

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного
образования детей «Детская школа искусств» с.Хмелевицы

Одобрено
Решением педагогического совета
ДШИ №1 от 02.09.15г.

Утверждено
Приказом директора МБОУ ДОД
Хмелевицкая ДШИ №18 от 02.09.15г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА
МУЗЫКАЛЬНЫЙ ИНСТРУМЕНТ(ФОРТЕПИАНО)**

2015г.

Аннотация к дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства по учебному предмету «Музыкальный инструмент (фортепиано, баян, гитара)»

Общеобразовательная общеразвивающая программа «Музыкальный инструмент (фортепиано)»(далее ОП) разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области исполнительства на фортепиано в детских школах искусств.

Данная программа предполагает достаточную свободу в выборе репертуара и направлена, прежде всего, на развитие интересов детей, не ориентированных на дальнейшее профессиональное обучение, но желающих получить навыки музицирования.

Программа имеет общеразвивающую направленность, основывается на принципе вариативности для различных возрастных категорий детей, обеспечивает развитие творческих способностей, формирует устойчивый интерес к творческой деятельности.

Предлагаемая программа рассчитана на четырехлетний срок обучения.

Рекомендуемый возраст детей, приступающих к освоению программы: 7-12 лет.

Она включает в себя следующие учебные предметы:

УП-01 Основы музыкального исполнительства (фортепиано)

УП-02 Занимательное сольфеджио

УП-03 Музыка и окружающий мир

УП-04 Хоровое пение

В целях получения учащимися дополнительных знаний, умений и навыков, расширения музыкального кругозора, закрепления интереса к музыкальным занятиям, развития исполнительских навыков рекомендуется включать в занятия инструментом формы ансамблевого музицирования.

Занятия ансамблевым музицированием развивают музыкальное мышление, расширяют музыкальный кругозор учащихся, готовят их к восприятию музыкальных произведений в концертном зале, театре, формируют коммуникативные навыки.

Срок реализации учебного предмета

При реализации программы «Музыкальный инструмент (фортепиано)» со сроком обучения 4 года, продолжительность учебных занятий в первом

классе составляет 33 недели со второго по четвертый годы обучения составляет 34 недели в год.

Форма проведения учебных занятий

Занятия проводятся в индивидуальной форме, в 1 классе возможно чередование индивидуальных и мелкогрупповых (от 2-х человек) занятий. Индивидуальная и мелкогрупповая формы занятий позволяют преподавателю построить процесс обучения в соответствии с принципами дифференцированного и индивидуального подходов. Продолжительность занятий 40 минут.

Цель программы

Целью программы является обеспечение развития творческих способностей и индивидуальности учащегося, овладение знаниями и представлениями о инструментальном исполнительстве, формирование практических умений и навыков игры на фортепиано, устойчивого интереса к самостоятельной деятельности в области музыкального искусства.

Задачи программы

- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- формирование у учащихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями, произведениями искусства;
- воспитание активного слушателя, зрителя, участника творческой самодеятельности.
- приобретение детьми начальных базовых знаний, умений и навыков игры на фортепиано, позволяющих исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности и стилевыми традициями;
- приобретение знаний основ музыкальной грамоты, основных средств выразительности, используемых в музыкальном искусстве, наиболее употребляемой музыкальной терминологии;
- воспитание у детей культуры сольного и ансамблевого музицирования на инструменте, стремления к практическому использованию приобретенных знаний, умений и навыков игры на фортепиано.

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.
2. При реализации учебного предмета «Хор» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства.
3. По учебному предмету «Ансамбль» к занятиям могут привлекаться как обучающиеся по данной ОП, так и учащиеся по другим ОП в области музыкального искусства. Кроме того, реализация данной ОП может проходить в форме совместного исполнения музыкальных произведений обучающегося с преподавателем.

Учебный план
по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной
программе в области музыкального искусства
«Музыкальное исполнительство (фортепиано)»

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		I	II	III	IV	
1	Основы музыкального исполнительства (фортепиано)	2	2	2	2	I, II, III, IV
2	Занимательное сольфеджио	1	1	1	1	I, II, III, IV
3.	Музыка и окружающий мир	1	1	1	1	I, II, III, IV
4.	Хоровое пение	1	1	1	1	I, II, III, IV
	Всего:	5	5	5	5	

Примерный график образовательного процесса

[illegible]

Обозначения

Аудиторные занятия

Резерв учебного времени

Промежуточная аттестация

Итоговая аттестация

Каникулы

1

p

Э

III

2

РЕЦЕНЗИЯ

на общеобразовательную общеразвивающую программу в области музыкального искусства «Музыкальный инструмент (фортепиано), разработанную преподавателями Киселевой Светланой Викторовной и Растопиной Ириной Анатольевной, преподавателями первой категории МБУ ДО «Детская школа искусств» с.Хмелевицы.

Настоящая программа разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусства» направленных Министерством культуры РФ от 21.11.2013 года №191-01-39/06-ГИ. Программа имеет четкую структуру. В пояснительной записке отражена характеристика программы, перечислены учебные предметы, входящие в курс программы «Музыкальный инструмент (фортепиано), их роль в образовательном процессе, срок реализации программы, объем учебного времени, определены цель и задачи.

Подробно прописан механизм реализации программы и содержание учебного процесса по годам обучения, формы и методы организации учебного процесса. Обозначены формы контроля и учет успеваемости, критерии оценок.

Система занятий строится с учетом возрастных особенностей учащихся. Представленный программный курс отвечает основным видам учебной деятельности и основывается на единстве задач обучения, воспитания, развития.

Представленные методические рекомендации преподавателям обосновывают и раскрывают теоретически, методические и практические вопросы, связанные с преподаванием фортепиано, сольфеджио, хорового пения и других дисциплин.

Достоинствами программы являются: соответствие содержания программы представленному тематическому плану; обоснованность объема планируемого учебного времени. Список литературы и средства обучения представлен полно с указанием традиционных и современных источников.

Программа «Музыкальный инструмент (фортепиано)» может быть рекомендована для реализации в учебном процессе МБУ ДО Хмелевицкая ДШИ.

Рецензент:

Преподаватель высшей квалификационной категории МАУ ДО «Школа искусств городского округа город Шахунья Нижегородской области»
МП



Фокина
Наталья Олеговна

